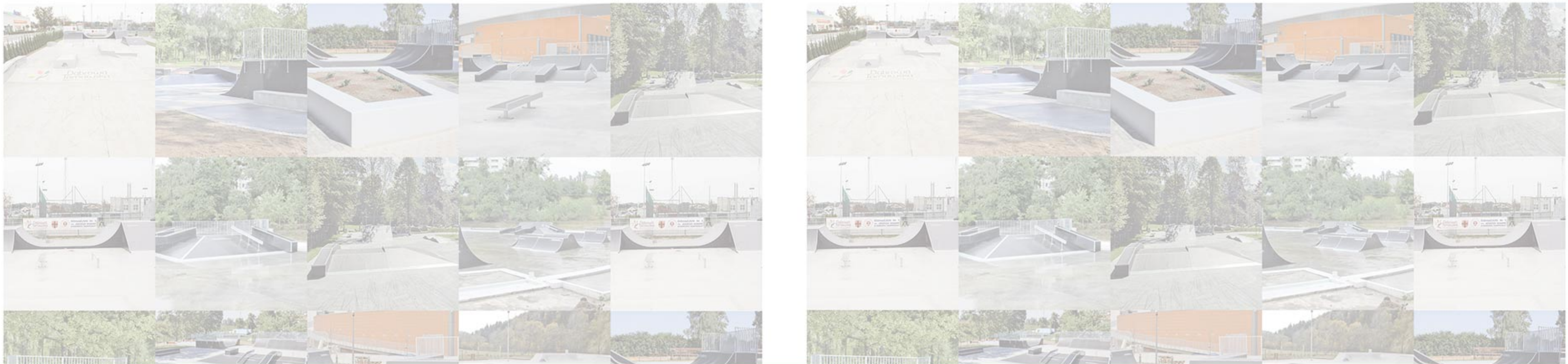




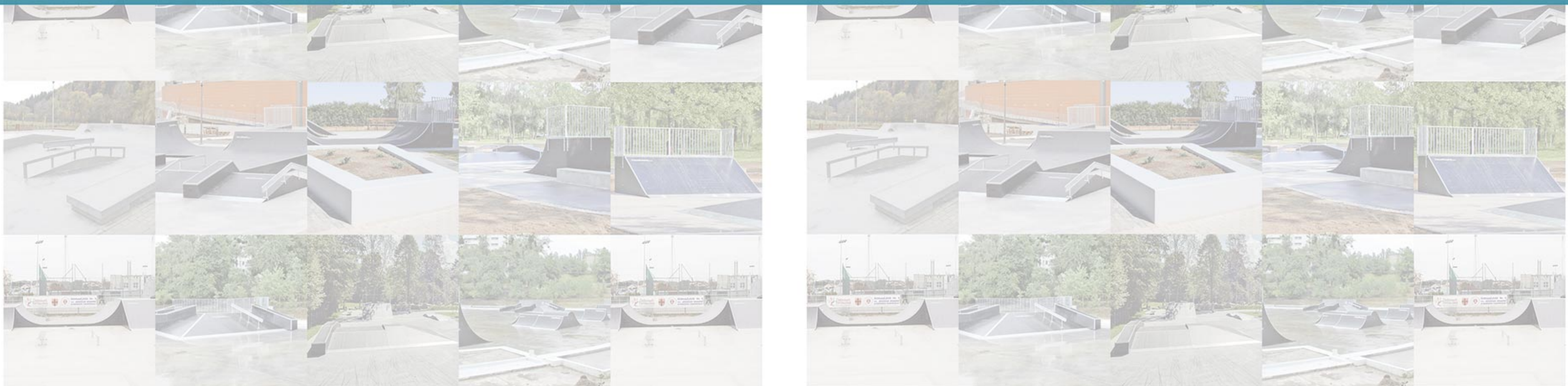
SKATEPARKI

BUDOWA I PROJEKTOWANIE

VADEMECUM



**STOWARZYSZENIE
COOLTEAM**



1. Otoczenie skateparku
2. Wszystko o skateparkach
3. Typy skateparków
4. Podział skateparków według stylu
5. O wyborze specjalistów do budowy skateparków betonowych
6. O wyborze specjalistów do budowy skateparków drewnianych
7. Zalecane wymagania do przetargu w obiektach betonowych
8. Zalecane wymagania do przetargu w obiektach drewniano – kompozytowych
9. Zalecane wymagania do przetargu w obiektach betonowych na styropianie



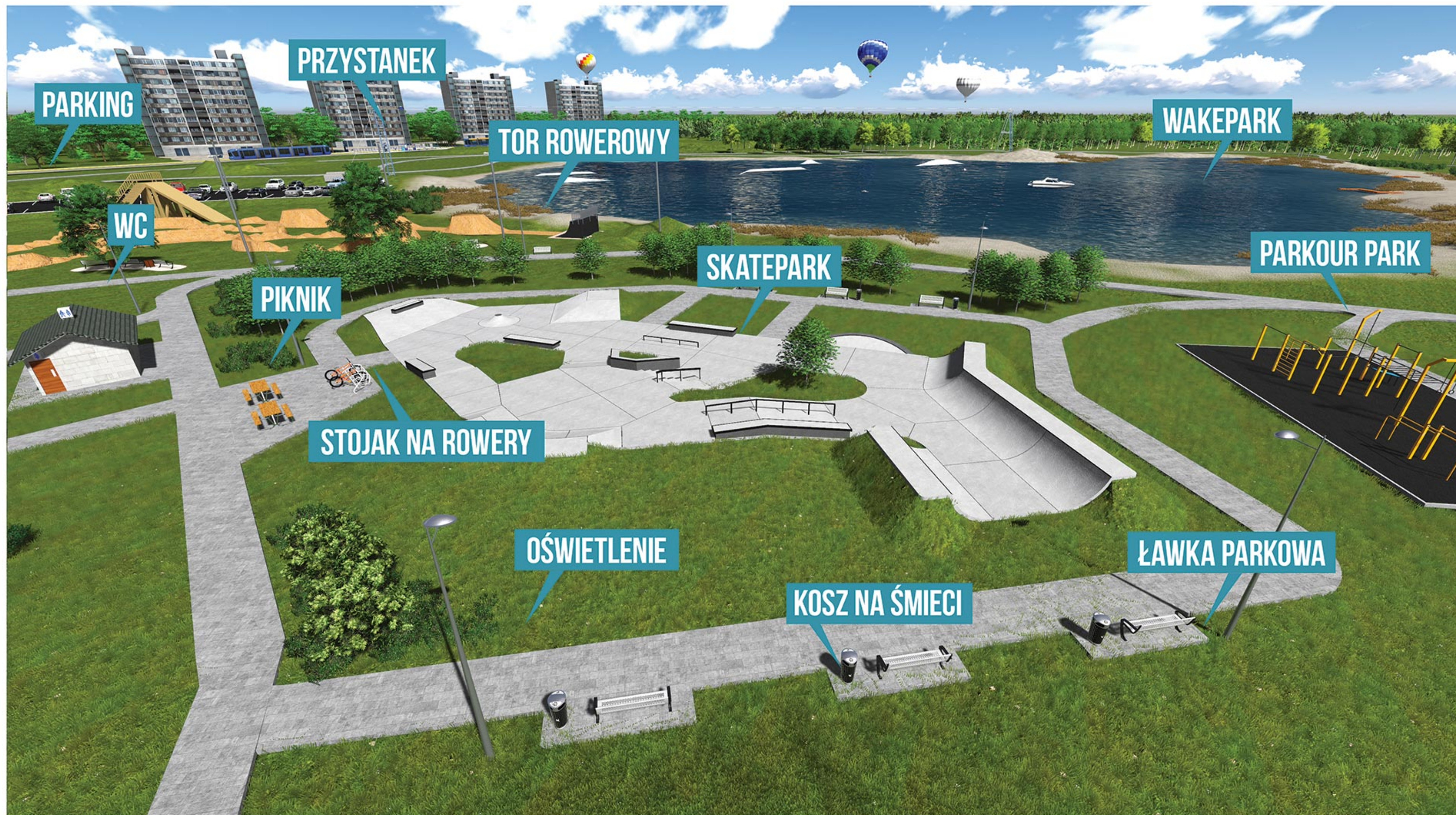
Profesjonalne projekty skateparków. Ponad 400 realizacji.

- Opracowanie koncepcji skateparków
- Dokumentacje projektowe
- Dokumentacje wykonawcze
- Nadzór oraz Media

www.sloconcept.com

email: info@sloconcept.com, Tel: +48 503 103 001, zdjęcie: projekt skateparku w Moskwie

01. OTOCZENIE SKATEPARKU



02. WSZYSTKO O SKATEPARKACH

Idea skateboardingu wywodzi się wprost z Kalifornii, a jej korzenie sięgają lat 70 XX wieku. Początkowo pierwsze deski używano do jazdy w pustych basenach, następnie służyły one jako środek transportu pomagający surferom dotrzeć do plaży. Wraz ze wzrostem zainteresowania tym sportem zaczęto projektować i budować profesjonalne skateparki. Do Polski moda na skateboarding trafiła z dużym opóźnieniem i właściwie dopiero od kilku lat można mówić o dynamicznym wzroście popularności jazdy na deskorolkach, rolkach oraz rowerach BMX. Skateparki przez wykonawców i inwestorów wciąż nazywane są innowacyjnymi obiektami sportowymi, których budowa wymaga sporego doświadczenia i zaangażowania.

Podział skateparków – drewno, metal czy beton?

Początkowo w Polsce budowane były wyłącznie skateparki drewniane, gwarantujące około 5 lat użytkowania. Powszechnie obowiązującą normą, której kryteria musi spełniać powstający skatepark jest norma PN-EN 14974+A1:2010 Urządzenia dla użytkowników sprzętu rolkowego - wymagania bezpieczeństwa i metody badań. Dobrą jakość wykonanego skateparku zagwarantuje firma, której urządzenia mają certyfikat wystawiony przez niezależną jednostkę, posiadającą akredytację PCA. Każdy nowy skatepark powinien zostać wyposażony w instrukcję użytkowania oraz regulamin, określające zasady użytkowania, zachowania oraz bezpieczeństwa.

Budowa oraz montaż drewnianego i metalowego skateparku trwa w zależności od jego wielkości i ilości urządzeń od 2-6 tygodni. Po kilku latach budowy sklejkowo – kompozytowych parków przyszła do Polski nowa moda – betonowe skateplazy i skateparki. Wykorzystanie najwyższej jakości lanego betonu pozwoliło poprawić komfort i jakość jazdy, uzyskać charakter infrastruktury miejskiej oraz kształt alejek parkowych, dzięki czemu najbardziej wymagający riderzy poczuli ich naturalne skate'owe środowisko.

Tego typu obiekty zwykle tworzone są bezpośrednio na terenie budowy, a czas trwania inwestycji wynosi od 3-12 miesięcy (praca nad projektem parku oraz organizacja niezbędnych pozwoleń to okres od 1-4 miesięcy). Monolityczna płyta elementów wtapiana jest w nawierzchnię, a drobne elementy, poręcze czy ławki, przykręcane są do betonu, co pozwala uzyskać jednolity kształt, trwałość i zapewnić bezpieczeństwo.

Wielkość skateparku a wielkość miasta

Dla architektów i urzędników odpowiedzialnych za wygląd infrastruktury miejskiej realizacja takiej inwestycji to przede wszystkim długi proces decyzyjny. Poniżej prezentujemy najważniejsze informacje dotyczące budowy i projektowania skateparków.

Wielkość skateparku

Średnią powierzchnię skateparku w odniesieniu do populacji miasta prezentuje poniższa tabela:

POPULACJA	CAŁKOWITA POWIERZCHNIA SKATEPARKU
poniżej 2.500	200 m ²
2.500 do 5.000	200 m ² do 800 m ²
5.000 do 20.000	800 m ² do 1300 m ²
20.000 do 50.000	1.300 m ² do 1.800 m ²
50.000 do 100.000	1.800 m ² do 2.500 m ²
100.000 do 250.000	2.500 m ² do 4.500 m ²
250.000 do 500.000	4.500 m ² do 7.500 m ²
500.000 do 1.000,000	7.500 m ² do 11.000 m ²
1.000,000 do 2.000,000	11.000 m ² do 16.000 m ²

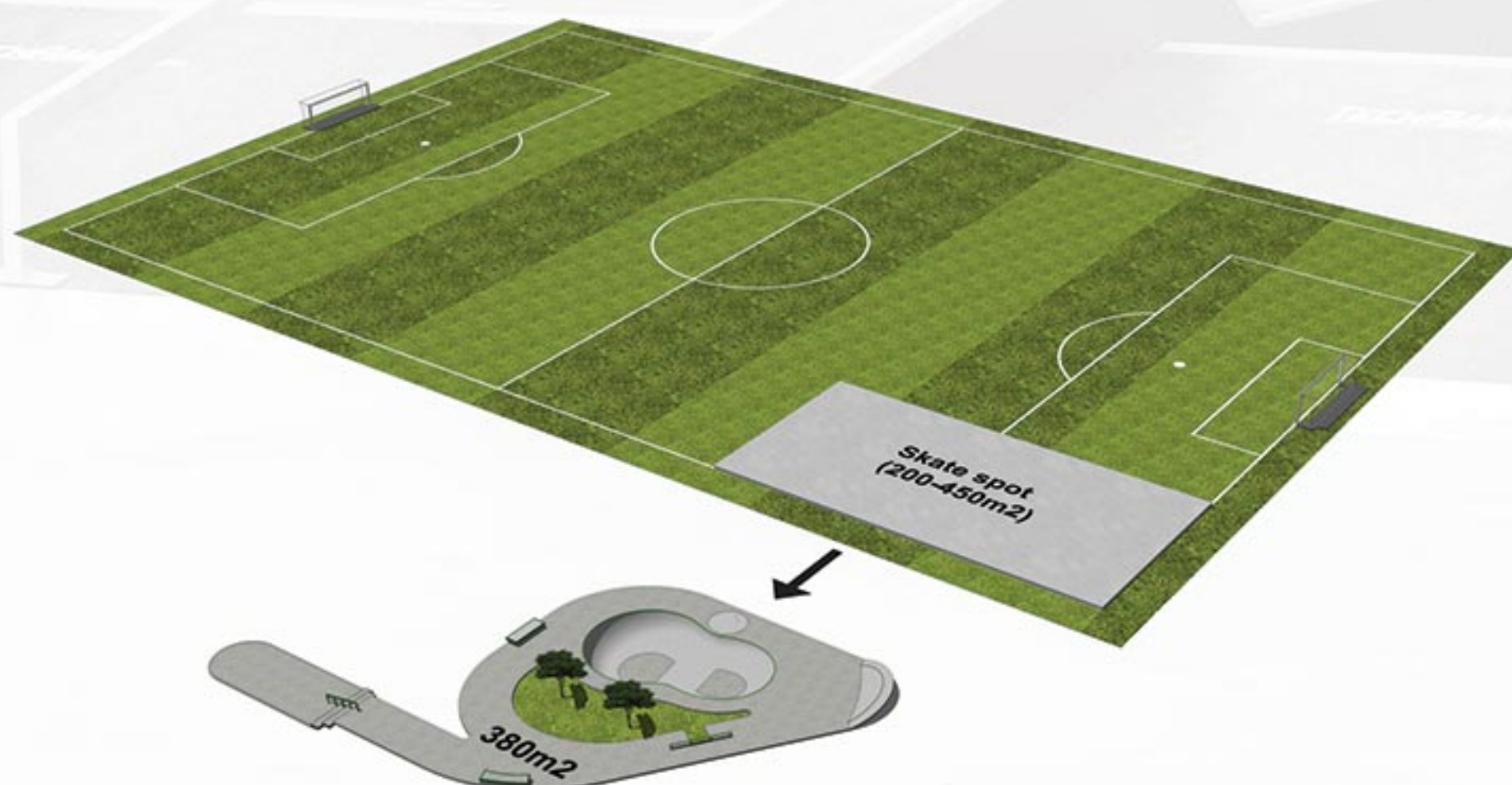
*W przypadku mniejszych miejscowości zalecana jest budowa skateparku o powierzchni min. 200 m². W większych miastach całkowita powierzchnia wszystkich skateparków (nawet 5 – 15 obiektów na miasto) powinna wynosić od 11000 – 16000 m².

03. TYPY SKATEPARKÓW

SKATEPOINT - to przeszkody dopasowane do istniejącej zabudowy, dobrze wkomponowane w istniejącą architekturę miejską np. parki, skwery czy tereny rekreacyjne. Przykładem takich urządzeń są betonowe ławki z metalowymi kątownikami ustawione wzdłuż alejek. Ze skatepointu może naraz korzystać 3-5 osób. Zajmują one powierzchnię ok. 80-100m².



SKATESPOT - w skład skatespotu wchodzi niewielka ilość przeszkód, ułożonych tak, aby zapewnić płynny przejazd z jednego elementu na drugi. Podobnie jak skatepoint idealnie wpasuje się w miejską architekturę, jednak jego powierzchnia waha się w granicach od 200 m² do 450 m². Skatespot może stanowić uzupełnienie terenów rekreacyjnych i obiektów sportowych. Przy jego budowie polecane jest zamontowanie oświetlenia i małej architektury.



SKATEPARK OSIEDLOWY - to najczęściej spotykany typ skateparku. Jego powierzchnia waha się pomiędzy 500 m² a 900 m². Miejsca tego typu powinny być oświetlone i zaopatrzone w małą architekturę, typu ławki i kosze na śmieci. W skateparku w zależności od rodzaju, wielkości i ilości elementów może przebywać od kilkunastu do kilkudziesięciu osób naraz.



SKATEPARK REGIONALNY - powierzchniowo największy, przekraczający zazwyczaj 2000 m². Takie obiekty powinny posiadać zaplecze umożliwiające organizację zawodów i imprez, małą architekturę (ławki, kosze na śmieci), parking oraz zaplecze gastronomiczne. Większa powierzchnia skateparku to możliwość lepszego zaprojektowania przeszkód, które dopasowane są do potrzeb użytkowników.



04. PODZIAŁ SKATEPARKÓW WEDŁUG STYLU

SKATEART - sama idea łączy zamiłowanie do skateboardingu z designem i użytecznością publiczną. Projekt skierowany jest do architektów oraz osób odpowiedzialnych za wygląd, estetykę i funkcjonalność parków, alejek i innych obiektów miejskich. Dzięki zastosowaniu najlepszych rozwiązań udało się połączyć urządzenia sportowe z otaczającą przestrzenią. SkateART to specjalne przeszkody skateboardowe, które pełnią równocześnie funkcje ogólnodostępne: projekt ławki, pomnika bądź fontanny.



SKATEPLAZA – to obiekt imitujący ulicę oraz elementy infrastruktury miejskiej. Przeszkody o nietypowych i nieregularnych kształtach można łatwo wkomponować w istniejącą zabudowę. Aby utrzymać naturalny wygląd, skateplaza budowana jest z nietypowych materiałów z zastosowaniem barwionego betonu oraz z użyciem kamieni naturalnych. Niejednokrotnie w samym parku umieszcza się strefy zielone: trawniki, kwietniki czy klomby.



SKATEPARKI KLASYCZNE - projektowane tak, aby spełniać oczekiwania nawet najbardziej wymagających użytkowników. Wielkość i rodzaj przeszkód powinny zostać zaprojektowane dopiero po uprzednich konsultacjach projektanta z lokalną młodzieżą. Skateparki klasyczne wykonywane są w dwóch opcjach: betonowej oraz drewnianej. Projekty takich obiektów zostają dostosowane do istniejącej nawierzchni bądź tworzone są od podstaw, uwzględniając różne typy podłoża.



BOWLE, RAMPY, MINIRAMPY - to przeszkody tworzące niezależne miejsce do jazdy. Dobrze zaprojektowane mogą stanowić urządzenia skateparku lub zostać potraktowane jako elementy wolnostojące. Idealnie nadają się do uzupełnienia obiektów w ośrodkach rekreacji i sportu, przy basenach, boiskach czy parkach miejskich. Rampy i minirampy wyglądem przypominają część obciętej rury. Mogą mieć różną wysokość i szerokość, dopasowaną do preferencji użytkowników i budżetu zamawiającego. Bowle to imitacje basenów, popularnych w Kalifornii już w latach 70. Charakteryzują się zaokrąglonym kształtem, dedykowane dla riderów z większym doświadczeniem.



INFORMACJE PODSTAWOWE

W ciągu ostatnich kilku lat w Polsce zbudowano kilkaset obiektów do jazdy na deskorolce, rolkach i rowerach BMX, niestety wykonanie wielu z nich obiega od standardów jakości. Często, pomimo dobrych projektów, skateparki, które zostały wykonane przez firmy nieposiadające odpowiedniego doświadczenia, nie spełniały oczekiwań ich użytkowników.

Bardzo często wykonawcy podejmują się działań bez odpowiedniej wiedzy, doświadczenia i zaplecza sprzętowego, czego efektem jest brak dbałości o szczegóły i jakość wykonania. Wiele wad nie jest dostrzeganych na pierwszy rzut oka, a mają one ogromny wpływ na jazdę na takim obiekcie. Przekłada się to na efekt końcowy i ocenę całej inwestycji.

Często zasady przetargu pozwalają na realizację skateparków firmom, które nie mają doświadczenia w realizacji takich obiektów, a stawianie ceny jako jednego z ważniejszych czynników przetargowych zaniża jakość realizacji.

Jednym z rozwiązań, które może zagwarantować oczekiwane rezultaty jest wprowadzenie wymogu posiadania referencji w budowaniu konkretnych typów skateparków, znacząco różniących się od siebie. Dotyczy to w szczególności technologii wykonania, np. skatepark monolityczny, wylewany metodą torkretowania, znacząco różni się od skateparku z prefabrykatów betonowych czy drewnianych konstrukcji.

Wykonawcy bardzo często deklarują, że posiadają odpowiednie kwalifikacje, jednak nieprawidłowo wykonane inwestycje wynikają z braku dostatecznej wiedzy na temat budowy tak specjalistycznych obiektów.

Doświadczenia z budowy skateparków w Polsce pokazują, że wykonawcy często nie rozumieją istoty i powagi zadania jakie mają do wykonania. Często traktują wykonanie skateparku jako zwykłą pracę żelbetową (budowę), możliwą do wykonania przez nieprzeszkolonych pracowników.

Nie wiedzą jak, lub nie potrafią wykonać kluczowych szczegółów. Prace przy budowie skateparków muszą być wykonane cierpliwie i na wysokim poziomie. Wiele realizacji pokazuje, że wykonawcy nie wywiązują się z powierzonego im zadania i wielokrotnie ogromna ilość pracy włożona w projektowanie, konsultacje społeczne czy pozyskiwanie środków na budowę obiektu idą na marne, a końcowy efekt całej inwestycji, pomimo jego dobrych założeń, nie jest zadowalający.

NAJCZĘSTSZE BŁĘDY POPEŁNIANE PRZEZ NIEWYKWALIFIKOWANE FIRMY BUDOWLANE

1. NIERÓWNA POWIERZCHNIA JEZDNI

Częsty błąd to nierówne i wybosite krzywizny. Robotnicy bez doświadczenia i specjalistycznego sprzętu (np. urządzenia do torkretowania) nie są w stanie wykonać promieni, skosów czy dokładnych załamań na górze powierzchni.



Nieprawidłowo zatarta przeszkoda powoduje utratę przyczepności w czasie jazdy, co prowadzi do wielu kontuzji.

Urządzenie ze źle zatartą powierzchnią, nie nadają się do użytku – widoczne miejsca niedokładnego zacierania betonu.



Krawędź urządzenia spłaszcza się w krytycznym miejscu na górze przeszkody, co powoduje utratę siły wybicia i negatywnie wpływa na jakość jazdy.



Urządzenie ze źle zatartą powierzchnią, nie nadają się do użytku. Źle zatarte urządzenie powoduje bardzo dużą ilość urazów u użytkowników i nadmierne zużywanie się sprzętu.

2. BŁĘDNE UMIESZCZENIE RUR NA KRAWĘDZIACH URZĄDZEŃ

Jest to jeden z najczęstszych błędów. Rury na krawędzi konstrukcji łukowych muszą być bardzo precyzyjnie umieszczone pomiędzy 6 a 10 mm na zewnątrz. Coping (rura) za bardzo wystaje poza krawędź, w drugim przypadku za mało.



Rura na "krawędzi" (coping) nie wystaje. Cały zjazd nie nadaje się do użytku.



„Rura na obrzeżu” (coping) za bardzo wystaje. Zarówno obrzeże, jak i cały podjazd nie nadają się do użytku.

3. ZŁY SPADEK - BRAK ODPROWADZENIA WODY

Woda uniemożliwia jazdę na obiekcie. Stojąca woda na płycie skateparku nie sprzyja jego użytkownikom – mokra powierzchnia powoduje utratę przyczepności, co stwarza zagrożenie dla jeżdżących. Deskorolka, która zbudowana jest z drewna i łożysk, zostaje uszkodzona przez wodę. Odpowiednie spadki powierzchni jezdnych muszą odprowadzać wodę do kratek. Bardzo rzadko wykonawcy wykonują odwodnienie w odpowiedni sposób, co powoduje zbieranie się wody na niektórych przeszkodach i w okolicach kratek.



4. NIEBEZPIECZNE WYKOŃCZENIA

Ogromnie ważne są wykończenia metalowych elementów takich jak kątowniki, płaskowniki i copingi. Nie mogą one wystawać ponad poziom przeszkody i posiadać ostrych krawędzi. Kątowniki powinny być solidnie zakotwione i zatopione w betonie, w przeciwnym wypadku elementy te odpadną.



Powyżej widoczne nieprawidłowe wykonanie wykończeń stalowych elementów.

5. SZLIFOWANIE I GŁADZENIE

Powierzchnia jezdna dla deskorolek, rolek i BMX-ów powinna zostać wygładzona (zatarta) zaraz po wylaniu betonu - błędem jest jego zacieranie po kilku dniach. Niedoświadczeni wykonawcy często poprawiają niedoskonałości poprzez szlifowanie nierównych powierzchni, co negatywnie wpływa na późniejsze korzystanie ze skateparku. Posiadanie umiejętności wygładzania, jest niezbędna przy budowie takiego rodzaju obiektów. Źle zatarta powierzchnia przypomina bardziej papier ścierny i jest niebezpieczna w użytkowaniu. Standardowa technika upadku staje się w tym momencie bezużyteczna, a użytkownik traci zarówno koncentrację jak i przyjemność z jazdy.

6. CZAS BUDOWY

Na etapie planowania inwestycji zawsze należy pamiętać, że pośpiech nie służy osiągnięciu dobrego rezultatu. Złożoność i różnorodność terenu do jazdy na deskorolce oraz dokładność z jaką należy wykazać się w pracy oznaczają, że trzeba wykonywać odlewy mniejszych obszarów niż zwykle.

Zacieranie mechaniczne na gładko jest prawdziwym wyścigiem z czasem, a zacieranie betonu, który stężał, jest bardzo dużym błędem. Wykonawcy zwykle brakuje czasu jeżeli ma zbyt wiele metrów kwadratowych do wykonania i zbyt mało kompetentnych rąk do pracy.

Budowa skateparku o pow. np. 500m² trwa od 10 do 14 tygodni w zależności od warunków pogodowych, geologicznych oraz od złożoności projektu, a obiekt z dużą ilością powierzchni łukowych (bowle, quartery) może być wykonywany nawet dwa razy dłużej. Termin, w którym planuje się prace betonowe musi być okresem bez mrozu (najkorzystniej w temp. powyżej +5°C). W związku z tym roboty powinny odbywać się w okresie od kwietnia do listopada. Korzystanie z ogrzewanych namiotów jest zabezpieczeniem przed niskimi temperaturami, ale znacznie podnosi koszty budowy.

6. TORKRETOWANIE, NAKŁADANIE BETONU NA POW. URZĄDZEŃ



Nakładanie betonu na przeszkody łukowe oraz ze skosem powinno być wykonane metodą natrysku przy użyciu odpowiedniego sprzętu.

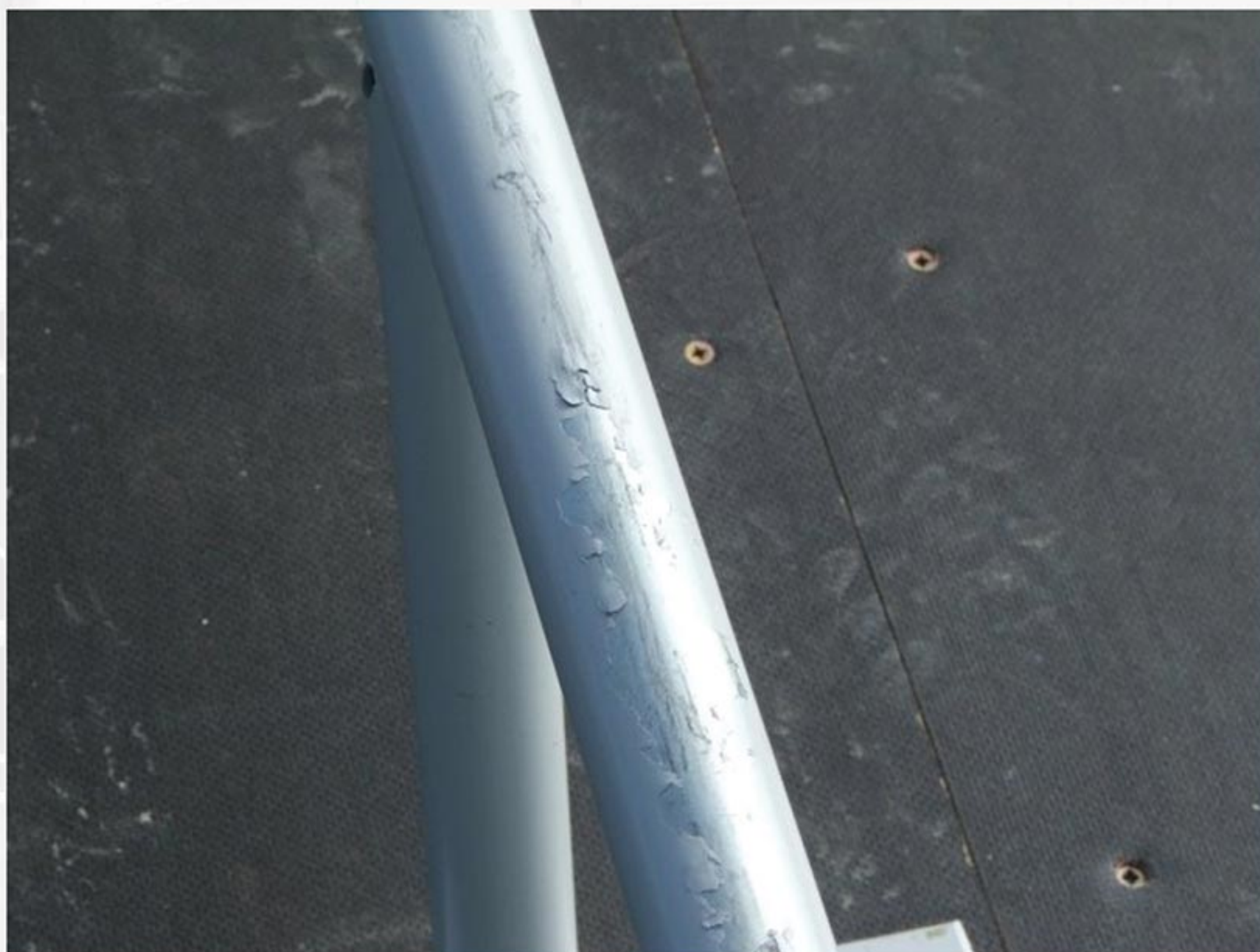


Niedopuszczalne jest nakładanie betonu metodą grawitacyjną – bezpośrednio z pompo-gruszki lub łopatami.

NAJCZĘSTSZE BŁĘDY POPEŁNIANE PRZEZ NIEWYKWALIFIKOWANE FIRMY BUDOWLANE

1. Nieodpowiedni sposób malowania urządzeń

Tak pomalowane poręcze podczas wykonywania tricków nie mają odpowiedniego poślizgu, a farba łuszczyć się nie chroni urządzenia przed korozją.



Urządzenie pomalowane zostało złym rodzajem farby, nieprzystosowanym do tego typu elementów oraz z zastosowaniem nieodpowiedniej techniki.

2. Nieodpowiedni montaż kątowników oraz profili

Jest to jeden z najczęstszych błędów. Firmy bez doświadczenia w budowie i montażu skateparków nie zwracają uwagi na tak ważne detale jak montaż kątowników. Jest to bardzo istotne, ponieważ są to elementy służące do jazdy (ślizgania się). Nieprawidłowo zamontowany profil lub kątownik jest częstą przyczyną kontuzji.



Szczeliny między kątownikami są bardzo niebezpieczne dla użytkowników. Kątownik na urządzeniu musi tworzyć jedną całość, w przeciwnym wypadku jazda na takiej przeszkodzie staje się niemożliwa i może spowodować zatrzymanie podczas wykonywania ewolucji, czego bezpośrednią konsekwencją będzie upadek osoby jeżdżącej. To samo tyczy się wysokości wypuszczenia kątownika ponad poziom przeszkody.

3. Nawierzchnia jezdna

Firmy, które nie specjalizują się w budowie skateparków nie posiadają wiedzy na temat odpowiednich materiałów, które stosuje się w tego typu obiektach.

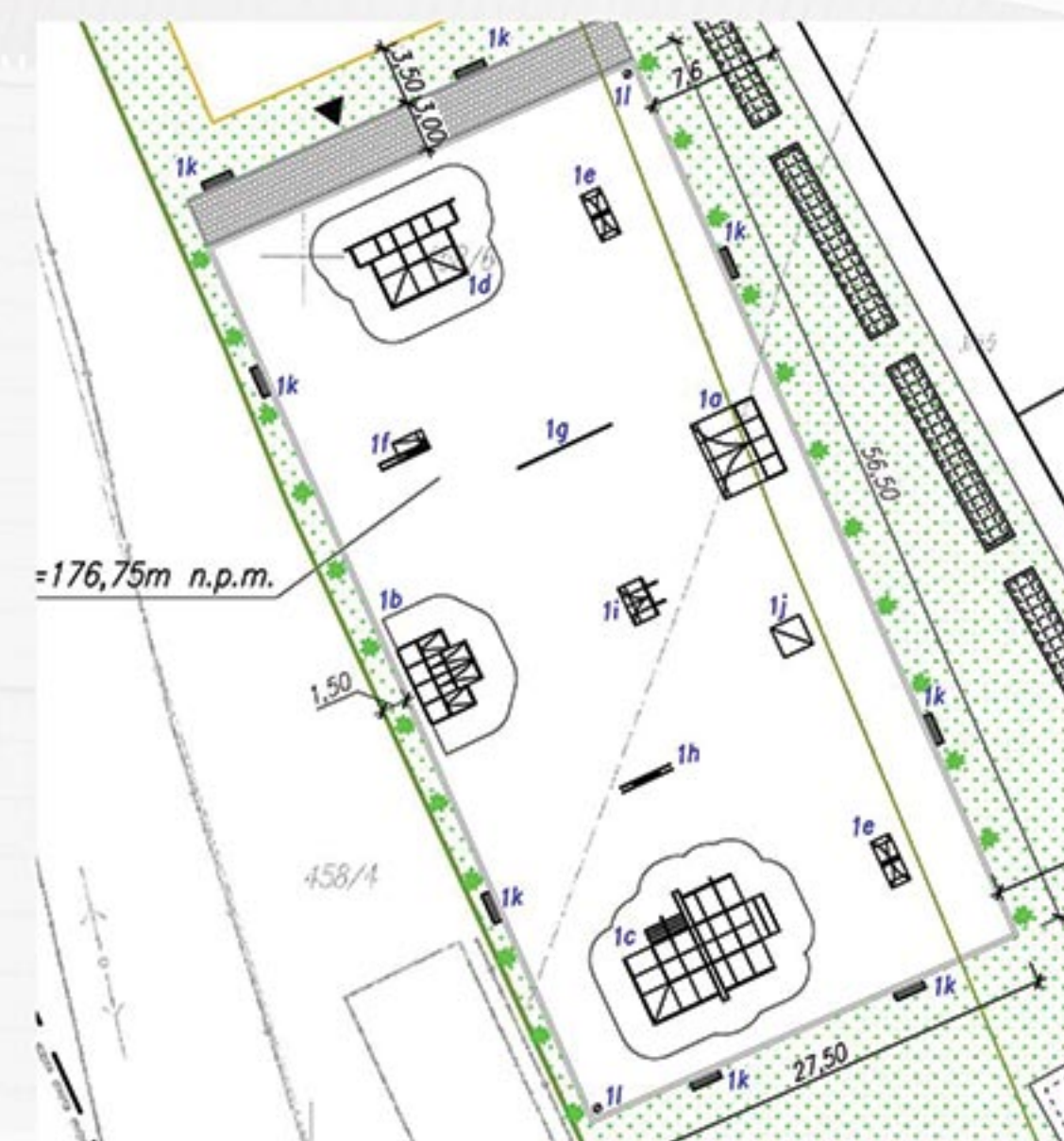


Zastosowanie nieodpowiedniego materiału powoduje szybkie zużycie elementu skateparku i jego powierzchni jezdnej, co bezpośrednio wpływa na bezpieczeństwo użytkowników i jakość jazdy.

Złe połączenie płyt na elementach skateparku powoduje zdzieranie się kantów, co przyspiesza proces niszczenia całego urządzenia, a w efekcie powoduje zagrożenie dla użytkowników.

Firmy profesjonalne do budowy skateparków drewnianych używają maszyn numerycznych typu CNC, co w znacznym stopniu eliminuje błędy montażowe.

4. Złe rozmieszczenie i ustawienie przeszkód



OZNACZENIA:

- 1a – Quarter Pipe 48 nr 141848, 1 szt.
- 1b – Zestaw Quarter 3 nr 109398, 1 szt.
- 1c – Zestaw Fun Box 3 nr 107370, 1 szt.
- 1d – Zestaw Fun Box 8 nr 107870, 1 szt.
- 1e – Spine-ramp nr 121280, 2 szt.
- 1f – Grind-box skośny na Bank 700 nr 151398 + 151270,
- 1g – Rail nr 100960, 1 szt.
- 1h – Ławka Skate nr 104, 1 szt.
- 1i – Wall Ramp nr 172408, 1 szt.
- 1j – Corner nr 155270, 1 szt.
- 1k – Ławka z rur giętych z oparciem nr 0096, 8 szt.
- 1l – Kosz na śmieci nr 220, 2 szt.

Powyżej przedstawiono złe rozmieszczenie elementów skateparku. Urządzenia ustawione są w taki sposób, że jeżdżący nie jest w stanie wykorzystać ich możliwości. Najazdy i odjazdy są zbyt krótkie lub zbyt długie, co uniemożliwia płynność jazdy i sprawia, że skatepark staje się bezużyteczny. Bardzo ważne jest, aby firma która projektuje oraz buduje skatepark posiadała certyfikaty z akredytacją PCA (Polskie Centrum Akredytacji). Wybór takiego wykonawcy zapewnia inwestora, że powstały skatepark jest zgodny z normą, a rozmieszczenie elementów będzie prawidłowe.

Projekt skateparku powinien zostać zlecony wyspecjalizowanej firmie, która zaprojektowała dużą ilość takich obiektów.

BARIERKI NIEPRAWIDŁOWE

Barierki posiadają zbyt duże odstępy, przez co powstają niebezpieczne szczeliny. Dodatkowo zakończenia barierki są prostopadłe, co niezgodne jest z obowiązującą normą i jest niebezpieczne dla użytkowników (ostry kant).

BARIERKI PRAWIDŁOWE

Odstępy pomiędzy barierkami są odpowiednie, a zakończenia ścięte zgodnie z obowiązującą normą.

NAJLEPSZE ROZWIĄZANIE!

Rozwiązaniem jest wybranie firmy, która może udokumentować wcześniejsze wykonanie podobnego projektu. Należy dokonać wyboru specjalistów w taki sam sposób jak dla innych projektów specjalnych. Dobre zaplanowanie i zaprojektowanie obiektu nie wystarczy, jeżeli zostanie on całkowicie źle wykonany. Wtedy cała inwestycja idzie na marne. Gmina płaci za Ferrari, a dostaje starego «poloneza». Tak czy inaczej, najbardziej tracą na tym użytkownicy - otrzymując kiepski skatepark. Równie istotne jest zlecenie wykonania projektu koncepcyjnego, jak i wykonawczego całego obiektu firmie, która ma doświadczenie w tego typu usługach.

07. WYMAGANIA PRZETARGOWE - BETON

Zalecane wymagania do przetargu w obiektach betonowych

- wiedza i doświadczenie

Ze względu na specyfikę obiektu jakim jest skatepark, wysokie oczekiwania jego użytkowników i ryzyko jakie niesie za sobą uprawianie sportów ekstremalnych, należy zwrócić szczególną uwagę na dokładne i bezpieczne wykonanie obiektu.

Na polskim rynku istnieje kilka firm takich jak: Concrete Skateparks, Altramps, MPG, Techramps, KBskatelab, BGramps, które posiadają odpowiednią wiedzę i doświadczenie w wykonywaniu tego typu obiektów.

Jasne doprecyzowanie wymogów przetargowych, które pozwoli na dobre wykonanie obiektu, nie będzie zawężeniem konkurencji i nie wyeliminuje tych firm z postępowania przetargowego. Może jedynie wyeliminować potencjalnych wykonawców, którzy z budową skateparków nie mają nic wspólnego, a przekonując Inwestora do wyboru swojej firmy niską ceną jedynie narażają właściciela na problemy przy realizacji inwestycji i później w trakcie użytkowania obiektu.

Zalecamy zapoznanie się z załącznikiem „O wyborze specjalistów do budowy skateparków” - opracowanym przez Stowarzyszenie Cool Team przy współpracy z biurami projektowymi.

Na co należy zwracać uwagę:

1. Wiedza i doświadczenie wykonawcy
2. Certyfikaty
3. Wymagania sprzętowe, używane maszyny i urządzenia
4. Kwalifikacje pracowników
5. Cena

1. Wiedza i doświadczenie wykonawcy

Wykonawca, który przedstawia referencje na to, że wykonał 2 lub 3 skateparki, nie posiadał jeszcze odpowiedniej wiedzy i doświadczenia, żeby wykonać duży betonowy obiekt.

Dotyczy to w szczególności technologii wykonania np. skatepark monolityczny wylewany metodą torkretowania znacząco różni się od skateparku z prefabrykatów betonowych czy drewnianych konstrukcji.

2. Certyfikaty

Wykonawcy powinni posiadać certyfikaty na urządzenia, czyli urządzenia powinny być oznaczone Znakiem Zgodności* co daje gwarancję, że produkt oraz jego proces wytwarzania są badane i nadzorowane przez niezależną Jednostkę Certyfikującą.

* Znak ten oraz związany z nim certyfikat podkreśla znaczenie wyrobów, stanowiąc dodatkową gwarancję ich bezpieczeństwa i wysokiej jakości oraz jest potwierdzeniem zgodności z normą PN-EN 14974 + A1 : 2010

3. Wymagania sprzętowe, używane maszyny i urządzenia

Bardzo istotne jest czy wykonawca posiada odpowiedni sprzęt do torkretowania – czyli nakładania betonu pod ciśnieniem na przeszkody. Eliminujemy takim wymogiem firmy, które nakładają beton np. łopatami lub bezpośrednio z pompo-gruszki. Metoda taka nie jest wskazana, ponieważ beton na elementach łukowych i pionowych, który nie jest podawany pod ciśnieniem spłynie, przez co przeszkody będą pofalowane i nierówne. Będzie to miało bardzo duży wpływ na jakość jazdy późniejszych użytkowników skateparku, a co za tym idzie złą ocenę wykonanego obiektu.

Nakładanie betonu pod ciśnieniem jest również wymagane ze względu na jego zagęszczenie – w przeszkodach niezagęszczonych odpowiednio powstają wewnętrzne pustki, które w trakcie użytkowania mogą doprowadzić do zniszczenia elementów skateparku.

4. Kwalifikacje pracowników

Bardzo duże znaczenie ma personel firmy, która przystępuje do przetargu. Powinni być to pracownicy szkoleni specjalnie pod kątem budowy skateparków, znający specyfikę wykonywanych obiektów.

5. Cena

Cena nie powinna być głównym wyznacznikiem podczas wybierania firmy, która ma być wykonawcą danego obiektu. Uwagę bardziej powinno zwracać się na czynniki wymienione w punktach powyżej, które dadzą nam pewność wykonania parku zgodnie ze wszystkimi normami, a przede wszystkim z korzyściami dla jego późniejszych użytkowników.

Punktacja w ocenie wykonawców:

np. im dłuższa gwarancja, tym więcej punktów,
np. im więcej realizacji, tym większa wiedza i więcej punktów,
np. wykwalifikowany personel (udokumentowanie uczestnictwa w dużej liczbie realizacji) – im więcej realizacji, tym więcej punktów.

PROPONOWANE WYMAGANIA DO PRZETARGU W OBIEKTACH BETONOWYCH

Przykład 1

WIEDZA I DOŚWIADCZENIE

1. Wykonawca wykaże, że w okresie ostatnich pięciu lat przed upływem terminu składania ofert (wyjątek – firma działa krócej – bierzemy pod uwagę okres jej istnienia) wykonał: min. 3 roboty budowlane polegające na wykonaniu skateparku betonowego - monolitycznego o wartości robót nie mniejszej niż 900 tys. zł brutto każda. Wymagane jest podanie daty i miejsca wykonania skateparku, oraz załączenie dokumentów potwierdzających, że roboty te zostały wykonane zgodnie z zasadami sztuki budowlanej i prawidłowo ukończone.
2. Wykonawca wykaże, że dysponuje tłokową pompą do betonu o ciśnieniu roboczym od 68 bar do 76 bar oraz z wydajnością minimum 16 m³/h do maksimum 31 m³/h. Wykonawca wykaże, że posiada osprzęt do natrysku betonu (torkretowania) oraz, że zatrudnia pracownika z uprawnieniami do obsługi tego typu maszyn tj. Operatora pompy do mieszanki betonowej.
3. Wykonawca dołączy do oferty certyfikaty na urządzenia skateparku wydane przez jednostkę z akredytacją PCA (Polskie Centrum Akredytacji) np. certyfikat COBRABiD-BBC, TÜV itp. Nie dopuszcza się wykazania orzeczeń technicznych wydanych przez stowarzyszenia lub rzeczoznawców, gdyż nie są one jednostkami posiadającymi uprawnienia do wydawania certyfikatów potwierdzających zgodność wyrobu z normą. W tego typu obiektach urządzenia muszą posiadać Certyfikaty, czyli urządzenia muszą być oznaczone Znakiem Zgodności* co daje gwarancję, że produkt oraz jego proces wytwarzania są badane i nadzorowane przez niezależną Jednostkę Certyfikującą.

* Znak ten oraz związany z nim certyfikat podkreśla znaczenie wyrobów, stanowiąc dodatkową gwarancję ich bezpieczeństwa i wysokiej jakości oraz jest potwierdzeniem zgodności z normą PN-EN 14974 + A1 : 2010
4. Wykonawca wykaże, że posiada min. dwóch pracowników, którzy posiadają doświadczenie w wykonywaniu min. 10 obiektów betonowych monolitycznych typu skatepark. Wymagane jest CV z opisem inwestycji, funkcją pracownika przy wykonywaniu danego obiektu oraz podpisem pracownika.

PROPONOWANE WYMAGANIA DO PRZETARGU W OBIEKTACH BETONOWYCH

Przykład 2

WIEDZA I DOŚWIADCZENIE

1. Wykonawca wykaże, że w okresie ostatnich pięciu lat przed upływem terminu składania ofert (wyjątek – firma działa krócej – bierzemy pod uwagę okres jej istnienia) wykonał roboty budowlane polegające na wykonaniu skateparków betonowo-monolitycznych o łącznej wartości robót nie mniejszej niż 10 milionów zł brutto. Wymagane jest podanie daty i miejsca wykonania skateparku, oraz załączenie dokumentów potwierdzających, że roboty te zostały wykonane zgodnie z zasadami sztuki budowlanej i prawidłowo ukończone.
2. Wykonawca wykaże, że dysponuje tłokową pompą do betonu o ciśnieniu roboczym od 68 bar do 76 bar oraz z wydajnością minimum 16 m³/h do maksimum 31 m³/h. Wykonawca wykaże, że posiada osprzęt do natrysku betonu (torkretowania) oraz, że zatrudnia pracownika z uprawnieniami do obsługi tego typu maszyn tj. Operatora pompy do mieszanki betonowej.
3. Wykonawca dołączy do oferty certyfikaty na urządzenia skateparku wydane przez jednostkę z akredytacją PCA (Polskie Centrum Akredytacji) np. certyfikat COBRABiD-BBC, TÜV itp. Nie dopuszcza się wykazania orzeczeń technicznych wydanych przez stowarzyszenia lub rzeczoznawców, gdyż nie są one jednostkami posiadającymi uprawnienia do wydawania certyfikatów potwierdzających zgodność wyrobu z normą. W tego typu obiektach urządzenia muszą posiadać Certyfikaty, czyli urządzenia muszą być oznaczone Znakiem Zgodności* co daje gwarancję, że produkt oraz jego proces wytwarzania są badane i nadzorowane przez niezależną Jednostkę Certyfikującą.

* Znak ten oraz związany z nim certyfikat podkreśla znaczenie wyrobów, stanowiąc dodatkową gwarancję ich bezpieczeństwa i wysokiej jakości oraz jest potwierdzeniem zgodności z normą PN-EN 14974 + A1 : 2010
4. Wykonawca wykaże, że posiada min. dwóch pracowników, którzy posiadają doświadczenie w wykonywaniu min. 10 obiektów betonowych monolitycznych typu skatepark. Wymagane jest CV z opisem inwestycji, funkcją pracownika przy wykonywaniu danego obiektu oraz podpisem pracownika.

Przykład 3 WIEDZA I DOŚWIADCZENIE

1. Wykonawca wykaże, że w okresie ostatnich pięciu lat przed upływem terminu składania ofert (wyjątek – firma działa krócej – bierzemy pod uwagę okres jej istnienia) wykonał: min. 5 robót budowlanych polegających na wykonaniu skateparku betonowego- monolitycznego o wartości robót nie mniejszej niż 600 tys. zł brutto każda. Wymagane jest podanie daty i miejsca wykonania skateparku, oraz załączenie dokumentów potwierdzających, że roboty te zostały wykonane zgodnie z zasadami sztuki budowlanej i prawidłowo ukończone.

2. Wykonawca wykaże, że dysponuje tłokową pompą do betonu o ciśnieniu roboczym od 68 bar do 76 bar oraz z wydajnością minimum 16 m³/h do maksimum 31 m³/h. Wykonawca wykaże, że posiada osprzęt do natrysku betonu (torkretowania) oraz, że zatrudnia pracownika z uprawnieniami do obsługi tego typu maszyn tj. Operatora pompy do mieszanki betonowej.

3. Wykonawca dołączy do oferty certyfikaty na urządzenia skateparku wydane przez jednostkę z akredytacją PCA (Polskie Centrum Akredytacji) np. certyfikat COBRABiD-BBC, TÜV itp. Nie dopuszcza się wykazania orzeczeń technicznych wydanych przez stowarzyszenia lub rzeczoznawców, gdyż nie są one jednostkami posiadającymi uprawnienia do wydawania certyfikatów potwierdzających zgodność wyrobu z normą. W tego typu obiektach urządzenia muszą posiadać Certyfikaty, czyli urządzenia muszą być oznaczone Znakiem Zgodności* co daje gwarancję, że produkt oraz jego proces wytwarzania są badane i nadzorowane przez niezależną Jednostkę Certyfikującą.

* Znak ten oraz związany z nim certyfikat podkreśla znaczenie wyrobów, stanowiąc dodatkową gwarancję ich bezpieczeństwa i wysokiej jakości oraz jest potwierdzeniem zgodności z normą PN-EN 14974 + A1 : 2010

4. Wykonawca wykaże, że posiada min. dwóch pracowników, którzy posiadają doświadczenie w wykonywaniu min. 10 obiektów betonowych monolitycznych typu skatepark. Wymagane jest CV z opisem inwestycji, funkcją pracownika przy wykonywaniu danego obiektu oraz podpisem pracownika.

PROPONOWANE WYMAGANIA DO PRZETARGU W OBIEKTACH DREWNIANO - KOMPOZYTOWYCH

Przykład 1 WIEDZA I DOŚWIADCZENIE

1. Wykonawca wykaże, że w okresie ostatnich trzech lat przed upływem terminu składania ofert (wyjątek – firma działa krócej – bierzemy pod uwagę okres jej istnienia) wykonał: min. 2 dostawy wraz z montażem drewniano-kompozytowych urządzeń skateparku o wartości robót nie mniejszej niż 400 tys. zł brutto każda. Wymagane jest podanie daty i miejsca wykonania skateparku, oraz załączenie dokumentów potwierdzających, że roboty te zostały wykonane zgodnie z zasadami sztuki budowlanej i prawidłowo ukończone.

2. Wykonawca dołączy do oferty certyfikaty na urządzenia skateparku wydane przez jednostkę z akredytacją PCA (Polskie Centrum Akredytacji) np. certyfikat COBRABiD-BBC, TÜV itp. Nie dopuszcza się wykazania orzeczeń technicznych wydanych przez stowarzyszenia lub rzeczoznawców, gdyż nie są one jednostkami posiadającymi uprawnienia do wydawania certyfikatów potwierdzających zgodność wyrobu z normą. W tego typu obiektach urządzenia muszą posiadać Certyfikaty, czyli urządzenia muszą być oznaczone Znakiem Zgodności* co daje gwarancję, że produkt oraz jego proces wytwarzania są badane i nadzorowane przez niezależną Jednostkę Certyfikującą.

* Znak ten oraz związany z nim certyfikat podkreśla znaczenie wyrobów, stanowiąc dodatkową gwarancję ich bezpieczeństwa i wysokiej jakości oraz jest potwierdzeniem zgodności z normą PN-EN 14974 + A1 : 2010

3. Wykonawca wykaże, że brygadzysta/kierownik instalacji posiada doświadczenie przy budowie/montażu co najmniej 10 skateparków w okresie ostatnich 5 lat poprzez załączenie co najmniej 10 certyfikatów instalacji.

PROPONOWANE WYMAGANIA DO PRZETARGU W OBIEKTACH DREWNIANO - KOMPOZYTOWYCH

Przykład 2

WIEDZA I DOŚWIADCZENIE

1. Wykonawca wykaże, że w okresie ostatnich trzech lat przed upływem terminu składania ofert (wyjątek – firma działa krócej – bierzemy pod uwagę okres jej istnienia) wykonał dostawę wraz z montażem drewniano-kompozytowych urządzeń skateparku o łącznej wartości nie mniejszej niż 2 milionów zł brutto. Wymagane jest podanie daty i miejsca wykonania skateparku, oraz załączenie dokumentów potwierdzających, że roboty te zostały wykonane zgodnie z zasadami sztuki budowlanej i prawidłowo ukończone.
2. Wykonawca dołączy do oferty certyfikaty na urządzenia skateparku wydane przez jednostkę z akredytacją PCA (Polskie Centrum Akredytacji) np. certyfikat COBRABiD-BBC, TÜV itp. Nie dopuszcza się wykazania orzeczeń technicznych wydanych przez stowarzyszenia lub rzeczoznawców, gdyż nie są one jednostkami posiadającymi uprawnienia do wydawania certyfikatów potwierdzających zgodność wyrobu z normą. W tego typu obiektach urządzenia muszą posiadać Certyfikaty, czyli urządzenia muszą być oznaczone Znakiem Zgodności* co daje gwarancję, że produkt oraz jego proces wytwarzania są badane i nadzorowane przez niezależną Jednostkę Certyfikującą.

* Znak ten oraz związany z nim certyfikat podkreśla znaczenie wyrobów, stanowiąc dodatkową gwarancję ich bezpieczeństwa i wysokiej jakości oraz jest potwierdzeniem zgodności z normą PN-EN 14974 + A1 : 2010

3. Wykonawca wykaże, że brygadzysta/kierownik instalacji posiada doświadczenie przy budowie/montażu co najmniej 10 skateparków w okresie ostatnich 5 lat poprzez załączenie co najmniej 10 certyfikatów instalacji.

PROPONOWANE WYMAGANIA DO PRZETARGU W OBIEKTACH DREWNIANO - KOMPOZYTOWYCH

Przykład 3

WIEDZA I DOŚWIADCZENIE

1. Wykonawca wykaże, że w okresie ostatnich trzech lat przed upływem terminu składania ofert (wyjątek – firma działa krócej – bierzemy pod uwagę okres jej istnienia) wykonał: min. 3 dostawy wraz z montażem drewniano-kompozytowych urządzeń skateparku o wartości robót nie mniejszej niż 150 tys. zł brutto każda. Wymagane jest podanie daty i miejsca wykonania skateparku, oraz załączenie dokumentów potwierdzających, że roboty te zostały wykonane zgodnie z zasadami sztuki budowlanej i prawidłowo ukończone.
2. Wykonawca dołączy do oferty certyfikaty na urządzenia skateparku wydane przez jednostkę z akredytacją PCA (Polskie Centrum Akredytacji) np. certyfikat COBRABiD-BBC, TÜV itp. Nie dopuszcza się wykazania orzeczeń technicznych wydanych przez stowarzyszenia lub rzeczoznawców, gdyż nie są one jednostkami posiadającymi uprawnienia do wydawania certyfikatów potwierdzających zgodność wyrobu z normą.
W tego typu obiektach urządzenia muszą posiadać Certyfikaty, czyli urządzenia muszą być oznaczone Znakiem Zgodności* co daje gwarancję, że produkt oraz jego proces wytwarzania są badane i nadzorowane przez niezależną Jednostkę Certyfikującą.

* Znak ten oraz związany z nim certyfikat podkreśla znaczenie wyrobów, stanowiąc dodatkową gwarancję ich bezpieczeństwa i wysokiej jakości oraz jest potwierdzeniem zgodności z normą PN-EN 14974 + A1 : 2010

3. Wykonawca wykaże, że brygadzysta/kierownik instalacji posiada doświadczenie przy budowie/montażu co najmniej 10 skateparków w okresie ostatnich 5 lat poprzez załączenie co najmniej 10 certyfikatów instalacji.

Przykład 1

WIEDZA I DOŚWIADCZENIE

1. Wykonawca wykaże, że w okresie ostatnich pięciu lat przed upływem terminu składania ofert (wyjątek – firma działa krócej – bierzemy pod uwagę okres jej istnienia) wykonał: min. 2 roboty budowlane polegające na wykonaniu skateparku betonowego – monolitycznego na konstrukcji styropianowej o wartości robót nie mniejszej niż 160 tys. zł brutto każda. Wymagane jest podanie daty i miejsca wykonania skateparku, oraz załączenie dokumentów potwierdzających, że roboty te zostały wykonane zgodnie z zasadami sztuki budowlanej i prawidłowo ukończone.

2. Wykonawca wykaże, że dysponuje tłokową pompą do betonu o ciśnieniu roboczym od 68 bar do 76 bar oraz z wydajnością minimum 16 m³/h do maksimum 31 m³/h. Wykonawca wykaże, że posiada osprzęt do natrysku betonu (torkretowania) oraz, że zatrudnia pracownika z uprawnieniami do obsługi tego typu maszyn tj. Operatora pompy do mieszanki betonowej.

3. Wykonawca dołączy do oferty certyfikaty na urządzenia skateparku wydane przez jednostkę z akredytacją PCA (Polskie Centrum Akredytacji) np. certyfikat COBRABiD-BBC, TÜV itp. Nie dopuszcza się wykazania orzeczeń technicznych wydanych przez stowarzyszenia lub rzeczoznawców, gdyż nie są one jednostkami posiadającymi uprawnienia do wydawania certyfikatów potwierdzających zgodność wyrobu z normą. W tego typu obiektach urządzenia muszą posiadać Certyfikaty, czyli urządzenia muszą być oznaczone Znakiem Zgodności* co daje gwarancję, że produkt oraz jego proces wytwarzania są badane i nadzorowane przez niezależną Jednostkę Certyfikującą.

* Znak ten oraz związany z nim certyfikat podkreśla znaczenie wyrobów, stanowiąc dodatkową gwarancję ich bezpieczeństwa i wysokiej jakości oraz jest potwierdzeniem zgodności z normą PN-EN 14974 + A1 : 2010

4. Wykonawca wykaże, że posiada min. dwóch pracowników, którzy posiadają doświadczenie w wykonywaniu min. 10 obiektów betonowych monolitycznych typu skatepark. Wymagane jest CV z opisem inwestycji, funkcją pracownika przy wykonywaniu danego obiektu oraz podpisem pracownika.

Przykład 2

WIEDZA I DOŚWIADCZENIE

1. Wykonawca wykaże, że w okresie ostatnich pięciu lat przed upływem terminu składania ofert (wyjątek – firma działa krócej – bierzemy pod uwagę okres jej istnienia) wykonał roboty budowlane polegające na wykonaniu skateparku betonowego – monolitycznego na konstrukcji styropianowej o łącznej wartości robót nie mniejszej niż jeden milion zł brutto. Wymagane jest podanie daty i miejsca wykonania skateparku, oraz załączenie dokumentów potwierdzających, że roboty te zostały wykonane zgodnie z zasadami sztuki budowlanej i prawidłowo ukończone.

2. Wykonawca wykaże, że dysponuje tłokową pompą do betonu o ciśnieniu roboczym od 68 bar do 76 bar oraz z wydajnością minimum 16 m³/h do maksimum 31 m³/h. Wykonawca wykaże, że posiada osprzęt do natrysku betonu (torkretowania) oraz, że zatrudnia pracownika z uprawnieniami do obsługi tego typu maszyn tj. Operatora pompy do mieszanki betonowej.

3. Wykonawca dołączy do oferty certyfikaty na urządzenia skateparku wydane przez jednostkę z akredytacją PCA (Polskie Centrum Akredytacji) np. certyfikat COBRABiD-BBC, TÜV itp. Nie dopuszcza się wykazania orzeczeń technicznych wydanych przez stowarzyszenia lub rzeczoznawców, gdyż nie są one jednostkami posiadającymi uprawnienia do wydawania certyfikatów potwierdzających zgodność wyrobu z normą. W tego typu obiektach urządzenia muszą posiadać Certyfikaty, czyli urządzenia muszą być oznaczone Znakiem Zgodności* co daje gwarancję, że produkt oraz jego proces wytwarzania są badane i nadzorowane przez niezależną Jednostkę Certyfikującą.

* Znak ten oraz związany z nim certyfikat podkreśla znaczenie wyrobów, stanowiąc dodatkową gwarancję ich bezpieczeństwa i wysokiej jakości oraz jest potwierdzeniem zgodności z normą PN-EN 14974 + A1 : 2010

4. Wykonawca wykaże, że posiada min. dwóch pracowników, którzy posiadają doświadczenie w wykonywaniu min. 10 obiektów betonowych monolitycznych typu skatepark. Wymagane jest CV z opisem inwestycji, funkcją pracownika przy wykonywaniu danego obiektu oraz podpisem pracownika.

PROPONOWANE WYMAGANIA DO PRZETARGU W OBIEKTACH BETONOWYCH NA STYROPIANIE

Przykład 3

WIEDZA I DOŚWIADCZENIE

1. Wykonawca wykaże, że w okresie ostatnich pięciu lat przed upływem terminu składania ofert (wyjątek – firma działa krócej – bierzemy pod uwagę okres jej istnienia) wykonał: min. 3 roboty budowlane polegające na wykonaniu skateparku betonowego – monolitycznego na konstrukcji styropianowej o wartości robót nie mniejszej niż 320 tys. zł brutto każda. Wymagane jest podanie daty i miejsca wykonania skateparku, oraz załączenie dokumentów potwierdzających, że roboty te zostały wykonane zgodnie z zasadami sztuki budowlanej i prawidłowo ukończone.
2. Wykonawca wykaże, że dysponuje tłokową pompą do betonu o ciśnieniu roboczym od 68 bar do 76 bar oraz z wydajnością minimum 16 m³/h do maksimum 31 m³/h. Wykonawca wykaże, że posiada osprzęt do natrysku betonu (torkretowania) oraz, że zatrudnia pracownika z uprawnieniami do obsługi tego typu maszyn tj. Operatora pompy do mieszanki betonowej.
3. Wykonawca dołączy do oferty certyfikaty na urządzenia skateparku wydane przez jednostkę z akredytacją PCA (Polskie Centrum Akredytacji) np. certyfikat COBRABID-BBC, TÜV itp. Nie dopuszcza się wykazania orzeczeń technicznych wydanych przez stowarzyszenia lub rzeczoznawców, gdyż nie są one jednostkami posiadającymi uprawnienia do wydawania certyfikatów potwierdzających zgodność wyrobu z normą. W tego typu obiektach urządzenia muszą posiadać Certyfikaty, czyli urządzenia muszą być oznaczone Znakiem Zgodności* co daje gwarancję, że produkt oraz jego proces wytwarzania są badane i nadzorowane przez niezależną Jednostkę Certyfikującą.

* Znak ten oraz związany z nim certyfikat podkreśla znaczenie wyrobów, stanowiąc dodatkową gwarancję ich bezpieczeństwa i wysokiej jakości oraz jest potwierdzeniem zgodności z normą PN-EN 14974 + A1 : 2010

4. Wykonawca wykaże, że posiada min. dwóch pracowników, którzy posiadają doświadczenie w wykonywaniu min. 10 obiektów betonowych monolitycznych typu skatepark. Wymagane jest CV z opisem inwestycji, funkcją pracownika przy wykonywaniu danego obiektu oraz podpisem pracownika.



SKATEPARKI BETONOWE



SKATEPARKI DREWNIANE



WAKEPARKI



PARKOURPARKI



URZĘDNIKU

POSTAW NA INNOWACJE!!

PROJEKTUJEMY I BUDUJEMY DLA MŁODZIEŻY

TECHRAMPS UL. ORGANKI 2 / 31-990 KRAKÓW / TEL. +48 12 393-43-07 / FAX +48 12 393-43-07

ZAPRASZAMY NA: WWW.TECHRAMPS.COM